



LOXON[®]



LOXON CIELORRASOS

DESCRIPCION

LOXON CIELORRASOS es una pintura de alta calidad especialmente formulada para cielorrasos. Contiene resinas en dispersión acuosa y pigmentos seleccionados para lograr un acabado de impecable blancura y excelente adherencia. Su exclusiva fórmula resuelve los problemas de condensación y salpicado al momento de pintar cielorrasos. Sus aditivos de alta efectividad le confieren una gran resistencia a los hongos.

USOS

En **interiores**, para cielorrasos de yeso, mampostería, hormigón, revoque, etc.; utilizando el fondo correspondiente.

CARACTERISTICAS

- **Color:** Blanco. Además, se obtiene una amplia gama de colores con el agregado de Kem Color hasta un máximo de 30 cm³ por litro de pintura.
- **Aplicación:** A pincel, rodillo o soplete, diluyendo con un máximo de 10% de agua si fuera necesario. Los elementos de trabajo deben limpiarse con agua y detergente.
- **Poder cubritivo:** Excelente.
- **Rendimiento:** De 10 a 12 m² por litro y por mano, según la absorción de la superficie.
- **Secado:** 2 horas en condiciones normales de temperatura y humedad. Repintar a las 4 horas.
- **Acabado:** Mate.
- **Presentación:** 1, 4, 10 y 20 litros.

MODO DE EMPLEO

El cielorraso a pintar debe estar limpio y seco: libre de óxido, grasa, polvillo, hongos, de pintura en mal estado (suelta, ampollada, descascarada, etc.), alcalinidad, óxido, etc.

● Superficies Nuevas

Mampostería, hormigón y revoque:

- En superficies nuevas, dejar transcurrir al menos 3 meses para asegurar un adecuado curado antes de ser pintadas o tratar la superficie con una solución de ácido muriático diluido en partes iguales con agua. Dejar actuar, enjuagar muy bien y dejar secar 24 horas.

Es indispensable que la superficie esté exenta de alcalinidad. Verificarlo mediante un indicador o papel pH (Valor: 7-8). En caso de que el valor sea mayor que 8, realizar un tratamiento previo con ácido muriático diluido en partes iguales con agua, enjuagar con abundante agua y dejar secar 24 horas.

- En superficies muy lisas, realizar el tratamiento anteriormente descrito.

En los casos precedentes, antes de pintar, lijar bien toda la superficie, eliminar el polvillo y aplicar una mano de **PROBASE Acondicionador Acrílico o PROBASE Fijador**

Sellador Acrílico, diluido de acuerdo a sus instrucciones.
- Si se trata de una superficie envejecida o poco cohesionada, aplicar **PROBASE Acondicionador de Mampostería**, diluido de acuerdo a sus instrucciones. Dejar secar y terminar el trabajo con **LOXON CIELORRASOS**.

- **Yeso:** Dejar curar como mínimo 30 días. Lijar la superficie, sólo si es necesario, y eliminar el polvillo. Aplicar una mano de **PROBASE Acondicionador de Mampostería**, **PROBASE Acondicionador Acrílico o PROBASE Fijador Sellador Acrílico**, diluidos de acuerdo a sus instrucciones.

En los casos precedentes, terminar el trabajo con **LOXON CIELORRASOS**.

● Superficies Previamente Pintadas

- En superficies contaminadas con hongos, limpiar con abundante agua y detergente. Enjuagar y lavar con lavandina. Volver a enjuagar. Embeber la superficie con una solución de 120 cm³ de Pasta **Kem Antihongo** en 4 litros de agua. **No** enjuagar. Dejar secar antes de pintar.

- Las superficies ampolladas o descascaradas deben ser corregidas eliminando las partes flojas con cepillo de cerdas duras o espátula. Aplicar **PROBASE Acondicionador de Mampostería o PROBASE Acondicionador Acrílico** diluidos de acuerdo a sus instrucciones y emparejar las imperfecciones con **PROBASE Enduido Plástico Interior**. Se recomienda aplicar una mano del mismo fondo diluido sobre las zonas enduidas, para emparejar la absorción de la superficie.

- Para eliminar manchas amarillentas provenientes de una filtración, (óxido de hierro), aplicar una mano de **PROBASE Fondo Blanco Sintético** antes de aplicar **LOXON CIELORRASOS**.

- Para otro tipo de manchas aplicar **PROBASE Bloqueador de Manchas**, siguiendo sus instrucciones.

- En caso de películas totalmente deterioradas, eliminarlas con cepillo de alambre, lija o espátula y tratar como si fuera una superficie nueva.

En todos los casos, terminar el trabajo con dos manos de LOXON CIELORRASOS.

RECOMENDACIONES GENERALES

- Revolver muy bien la pintura antes de usar.
- Si tiene que usar más de un envase, conviene siempre mezclar sus contenidos.
- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco.
- Evitar pintar con HRA (humedad relativa ambiente) superior a 85% o cuando se prevean lluvias.
- Evitar pintar con losa radiante en funcionamiento, ya que acelera la evaporación del agua provocando mala nivelación y adherencia.
- Mantener fuera del alcance de los niños.



www.PreguntaleaSherwin.com